





# Welcome to village!!

ようこそ、ヴィレッジへ。

ものづくりをする人をつなげたい。  
一人とのつながり、モノや食、音を通して一をテーマに、高知を中心に活動する陶芸、木工、ガラス、金属、皮革、イラスト、活版印刷など幅広い分野の雑貨・アート作品の販売のほか、おいしい食べ物の出店がところ狭しと並びます。  
2日の間、ライブステージや、ワークショップも。  
イベント盛りだくさん「village」へぜひ遊びにきてください!

...craft ...food ※店舗の配置は変更になる場合もあります

- 場内は禁煙です。
- ゴミはお持ち帰りください。
- 路上駐車は厳禁です。



W6.椅子、stuhl  
it furniture (佐川町)  
飛騨高山ゆかりの技法による  
確かな技術で製作した  
無垢材を使用した椅子や小物など。



お花や植物をテーマにした、  
草書む  
久し振りの出店を予定しています。



W2.焼き菓子  
hoi  
動物性食品不使用の  
クッキーやマフィン、  
ブラウニー、パウンドケーキ等。

W  
西参道



W7.陶磁器  
西田 宣生  
暮らしを彩る陶磁器を出品。



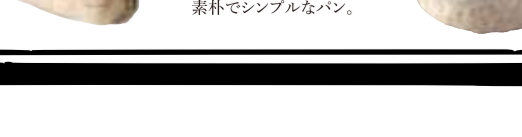
W8.ブローチ  
LOMLOM  
主にアジアの古布と  
ヨーロッパの  
アンティークビーズや  
金属パーツを使ったブローチ。



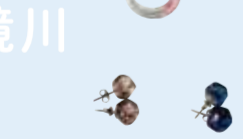
W10.ガラスアクセサリー  
studio su  
一つ一つ違う表情や雰囲気を持つ  
とても繊細で細かな細工を施した  
ガラスアクセサリー。



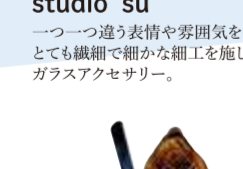
W12.紅茶  
TEAPARTY/cyailam/  
ほんもの紅茶 (徳島県)  
ヒマヤ山脈奥地の茶園で育まれた  
「無農薬紅茶リーフ」など。



W16.パン  
自家製天然酵母のパン  
huthe (愛媛県)  
自家培養したレーズン酵母と  
国産小麦、オーガニックの  
材料がベースの  
森林でシンプルなパン。



W13.木工  
青度製作所 (岡山県)  
シェーカーボックスを中心に、  
無垢の木材で生活雑貨等。



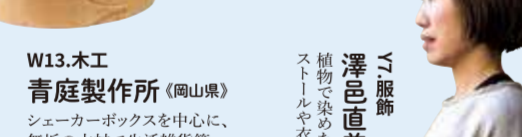
W14.うつわ  
マルヤマウエア (岡山県)  
オジさん目線からのカワイイ、  
オジカワな器を制作。  
子供の頃憧れた、どこか知らない  
奥国の地であったらいいな、と思う  
そんな旅する器たち。



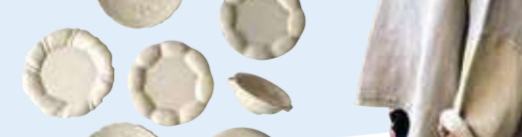
W15.キッチンテーブル  
畑の食堂Copan  
(南園市)  
南園市の野菜をピュア・エシタルで  
たくさん食べていただける  
食堂を経営しております。



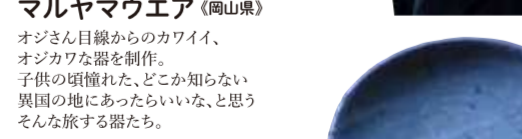
Y5.皮革  
R.BROWN Labo  
(大塚町)  
暮らしの中で豊かさを  
感じてもらえるよう、  
シンプルで趣向の凝らした  
バッグや小物類。



Y8.陶磁器  
佐々木智也 (愛媛県)  
愛媛で暮らしのうつわを作っています。  
久々に行われるヴィレッジで、  
楽しい出会いがあるのを楽しみにしています。



Y10.皮革  
kino shoe works (徳島市)  
夫婦二人で作る、シンプルで  
修理しながら履くことができる  
革靴とサンダル。



Y12.竹籠  
青竹細工 安澤れみ  
(香美市)  
高知の真竹をとって、  
お弁当箱やバスケットなど  
生活のなかで使える竹籠。



Y13.陶磁器  
橋本馬 (香美市)  
化粧掛けをした  
灰焼の器を出品いたします。



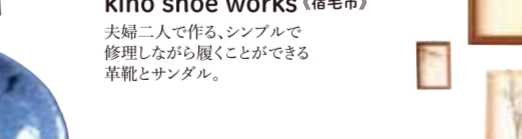
Y6.木工  
FURNITURE  
STUDIO COM (愛媛県)  
木目や木の自然の色合いを活かして  
ウォールナットやチェリー、栗などの  
無垢の木を使い、無公害のオイルで  
仕上げた家具や器。



Y9.アクセサリー  
chihiro  
Simpleで美しい、  
見て身につけてうれしい  
コンセプトに  
original jewelry。



Y11.木工  
FLAT FURNITURE  
無垢の木を使った  
オリジナル家具や  
オーダー家具、生活雑貨など。



Y14.金属  
ATELIER T\_tree (土佐市)  
鉄や真鍮などの金属や  
樹脂を素材とした  
生活にまつわるものを製作。



Y15.陶磁器  
小野綱 (香美市)  
自然の上の荒さを残した木の灰の  
釉薬の飯碗や湯呑み、皿、鉢など。



Y17.調香  
ATELIER  
ESSENCE  
天然香料を用いた  
オリジナルの香りの商品。

Y16.花  
BOIS  
「イロ」をテーマに  
いつもとは違うBOISに。  
ぜひお立ち寄りください!

Y1.木工  
COMMON MFG.  
壁掛けシェルフやフックなど。

Y2.うつわ  
市野耕・石井桃子  
(兵庫県)  
柔らかな染付の器と、  
鏡を施した使いやすしい器。

Y4.アクセサリー  
SUNn・寸 (京都府)  
金属や革、鹿の毛皮などを  
使用し、装身具を制作。

Y5.珈琲、お菓子、雑貨  
CSEW  
大人の遊び場として  
楽しんでいたいただける  
衣食住を提案するお店。

W3.おはぎ  
かしこ  
四万十町で丁寧に父が作った  
お米を使って、作る季節のおはぎ。

Y3.木工  
さくらい商店  
手彫りして作る木のお皿や  
カトラリー、オブジェなど。

W4.アクセサリー  
ポワリエ ショール  
佐川町・市野の山にある  
小さな手作り工房。  
限定のアクセサリーなど。

W5.アクセサリー  
SUNn・寸 (京都府)  
金属や革、鹿の毛皮などを  
使用し、装身具を制作。

W6.椅子、stuhl  
it furniture (佐川町)  
飛騨高山ゆかりの技法による  
確かな技術で製作した  
無垢材を使用した椅子や小物など。

W7.陶磁器  
西田 宣生  
暮らしを彩る陶磁器を出品。

W8.ブローチ  
LOMLOM  
主にアジアの古布と  
ヨーロッパの  
アンティークビーズや  
金属パーツを使ったブローチ。

W9.ガラス  
Kyoko Glassworks  
空・花・宇宙をテーマにする  
パーナークによる  
ガラスアクセサリー。

W10.ガラスアクセサリー  
studio su  
一つ一つ違う表情や雰囲気を持つ  
とても繊細で細かな細工を施した  
ガラスアクセサリー。

W11.アクセサリー  
chihiro  
Simpleで美しい、  
見て身につけてうれしい  
コンセプトに  
original jewelry。

W12.紅茶  
TEAPARTY/cyailam/  
ほんもの紅茶 (徳島県)  
ヒマヤ山脈奥地の茶園で育まれた  
「無農薬紅茶リーフ」など。

W13.木工  
青度製作所 (岡山県)  
シェーカーボックスを中心に、  
無垢の木材で生活雑貨等。

W14.うつわ  
マルヤマウエア (岡山県)  
オジさん目線からのカワイイ、  
オジカワな器を制作。  
子供の頃憧れた、どこか知らない  
奥国の地であったらいいな、と思う  
そんな旅する器たち。

W15.キッチンテーブル  
畑の食堂Copan  
(南園市)  
南園市の野菜をピュア・エシタルで  
たくさん食べていただける  
食堂を経営しております。

W16.パン  
自家製天然酵母のパン  
huthe (愛媛県)  
自家培養したレーズン酵母と  
国産小麦、オーガニックの  
材料がベースの  
森林でシンプルなパン。

W17.陶磁器  
西田 宣生  
暮らしを彩る陶磁器を出品。

W18.ブローチ  
LOMLOM  
主にアジアの古布と  
ヨーロッパの  
アンティークビーズや  
金属パーツを使ったブローチ。

W19.ガラス  
Kyoko Glassworks  
空・花・宇宙をテーマにする  
パーナークによる  
ガラスアクセサリー。

W20.ガラスアクセサリー  
studio su  
一つ一つ違う表情や雰囲気を持つ  
とても繊細で細かな細工を施した  
ガラスアクセサリー。

W21.アクセサリー  
chihiro  
Simpleで美しい、  
見て身につけてうれしい  
コンセプトに  
original jewelry。

W22.紅茶  
TEAPARTY/cyailam/  
ほんもの紅茶 (徳島県)  
ヒマヤ山脈奥地の茶園で育まれた  
「無農薬紅茶リーフ」など。

W23.木工  
青度製作所 (岡山県)  
シェーカーボックスを中心に、  
無垢の木材で生活雑貨等。

W24.うつわ  
マルヤマウエア (岡山県)  
オジさん目線からのカワイイ、  
オジカワな器を制作。  
子供の頃憧れた、どこか知らない  
奥国の地であったらいいな、と思う  
そんな旅する器たち。

W25.キッチンテーブル  
畑の食堂Copan  
(南園市)  
南園市の野菜をピュア・エシタルで  
たくさん食べていただける  
食堂を経営しております。

W26.パン  
自家製天然酵母のパン  
huthe (愛媛県)  
自家培養したレーズン酵母と  
国産小麦、オーガニックの  
材料がベースの  
森林でシンプルなパン。

W27.陶磁器  
西田 宣生  
暮らしを彩る陶磁器を出品。

W28.ブローチ  
LOMLOM  
主にアジアの古布と  
ヨーロッパの  
アンティークビーズや  
金属パーツを使ったブローチ。

W29.ガラス  
Kyoko Glassworks  
空・花・宇宙をテーマにする  
パーナークによる  
ガラスアクセサリー。

W30.ガラスアクセサリー  
studio su  
一つ一つ違う表情や雰囲気を持つ  
とても繊細で細かな細工を施した  
ガラスアクセサリー。

W31.アクセサリー  
chihiro  
Simpleで美しい、  
見て身につけてうれしい  
コンセプトに  
original jewelry。

W32.紅茶  
TEAPARTY/cyailam/  
ほんもの紅茶 (徳島県)  
ヒマヤ山脈奥地の茶園で育まれた  
「無農薬紅茶リーフ」など。

W33.木工  
青度製作所 (岡山県)  
シェーカーボックスを中心に、  
無垢の木材で生活雑貨等。

W34.うつわ  
マルヤマウエア (岡山県)  
オジさん目線からのカワイイ、  
オジカワな器を制作。  
子供の頃憧れた、どこか知らない  
奥国の地であったらいいな、と思う  
そんな旅する器たち。

W35.キッチンテーブル  
畑の食堂Copan  
(南園市)  
南園市の野菜をピュア・エシタルで  
たくさん食べていただける  
食堂を経営しております。

W36.パン  
自家製天然酵母のパン  
huthe (愛媛県)  
自家培養したレーズン酵母と  
国産小麦、オーガニックの  
材料がベースの  
森林でシンプルなパン。

W37.陶磁器  
西田 宣生  
暮らしを彩る陶磁器を出品。

W38.ブローチ  
LOMLOM  
主にアジアの古布と  
ヨーロッパの  
アンティークビーズや  
金属パーツを使ったブローチ。

W39.ガラス  
Kyoko Glassworks  
空・花・宇宙をテーマにする  
パーナークによる  
ガラスアクセサリー。

W40.ガラスアクセサリー  
studio su  
一つ一つ違う表情や雰囲気を持つ  
とても繊細で細かな細工を施した  
ガラスアクセサリー。

W41.アクセサリー  
chihiro  
Simpleで美しい、  
見て身につけてうれしい  
コンセプトに  
original jewelry。

W42.紅茶  
TEAPARTY/cyailam/  
ほんもの紅茶 (徳島県)  
ヒマヤ山脈奥地の茶園で育まれた  
「無農薬紅茶リーフ」など。

W43.木工  
青度製作所 (岡山県)  
シェーカーボックスを中心に、  
無垢の木材で生活雑貨等。

W44.うつわ  
マルヤマウエア (岡山県)  
オジさん目線からのカワイイ、  
オジカワな器を制作。  
子供の頃憧れた、どこか知らない  
奥国の地であったらいいな、と思う  
そんな旅する器たち。

W45.キッチンテーブル  
畑の食堂Copan  
(南園市)  
南園市の野菜をピュア・エシタルで  
たくさん食べていただける  
食堂を経営しております。

W46.パン  
自家製天然酵母のパン  
huthe (愛媛県)  
自家培養したレーズン酵母と  
国産小麦、オーガニックの  
材料がベースの  
森林でシンプルなパン。

W47.陶磁器  
西田 宣生  
暮らしを彩る陶磁器を出品。

W48.ブローチ  
LOMLOM  
主にアジアの古布と  
ヨーロッパの  
アンティークビーズや  
金属パーツを使ったブローチ。

W49.ガラス  
Kyoko Glassworks  
空・花・宇宙をテーマにする  
パーナークによる  
ガラスアクセサリー。

W50.ガラスアクセサリー  
studio su  
一つ一つ違う表情や雰囲気を持つ  
とても繊細で細かな細工を施した  
ガラスアクセサリー。

W51.アクセサリー  
chihiro  
Simpleで美しい、  
見て身につけてうれしい  
コンセプトに  
original jewelry。

W52.紅茶  
TEAPARTY/cyailam/  
ほんもの紅茶 (徳島県)  
ヒマヤ山脈奥地の茶園で育まれた  
「無農薬紅茶リーフ」など。

W53.木工  
青度製作所 (岡山県)  
シェーカーボックスを中心に、  
無垢の木材で生活雑貨等。

W54.うつわ  
マルヤマウエア (岡山県)  
オジさん目線からのカワイイ、  
オジカワな器を制作。  
子供の頃憧れた、どこか知らない  
奥国の地であったらいいな、と思う  
そんな旅する器たち。

W55.キッチンテーブル  
畑の食堂Copan  
(南園市)  
南園市の野菜をピュア・エシタルで  
たくさん食べていただける  
食堂を経営しております。

W56.パン  
自家製天然酵母のパン  
huthe (愛媛県)  
自家培養したレーズン酵母と  
国産小麦、オーガニックの  
材料がベースの  
森林でシンプルなパン。

W57.陶磁器  
西田 宣生  
暮らしを彩る陶磁器を出品。

W58.ブローチ  
LOMLOM  
主にアジアの古布と  
ヨーロッパの  
アンティークビーズや  
金属パーツを使ったブローチ。

W59.ガラス  
Kyoko Glassworks  
空・花・宇宙をテーマにする  
パーナークによる  
ガラスアクセサリー。

W60.ガラスアクセサリー  
studio su  
一つ一つ違う表情や雰囲気を持つ  
とても繊細で細かな細工を施した  
ガラスアクセサリー。

W61.アクセサリー  
chihiro  
Simpleで美しい、  
見て身につけてうれしい  
コンセプトに  
original jewelry。

W62.紅茶  
TEAPARTY/cyailam/  
ほんもの紅茶 (徳島県)  
ヒマヤ山脈奥地の茶園で育まれた  
「無農薬紅茶リーフ」など。

W63.木工  
青度製作所 (岡山県)  
シェーカーボックスを中心に、  
無垢の木材で生活雑貨等。

W64.うつわ  
マルヤマウエア (岡山県)  
オジさん目線からのカワイイ、  
オジカワな器を制作。  
子供の頃憧れた、どこか知らない  
奥国の地であったらいいな、と思う  
そんな旅する器たち。

W65.キッチンテーブル  
畑の食堂Copan  
(南園市)  
南園市の野菜をピュア・エシタルで  
たくさん食べていただける  
食堂を経営しております。

W66.パン  
自家製天然酵母のパン  
huthe (愛媛県)  
自家培養したレーズン酵母と  
国産小麦、オーガニックの  
材料がベースの  
森林でシンプルなパン。

W67.陶磁器  
西田 宣生  
暮らしを彩る陶磁器を出品。

W68.ブローチ  
LOMLOM  
主にアジアの古布と  
ヨーロッパの  
アンティークビーズや  
金属パーツを使ったブローチ。

W69.ガラス  
Kyoko Glassworks  
空・花・宇宙をテーマにする  
パーナークによる  
ガラスアクセサリー。

W70.ガラスアクセサリー  
studio su  
一つ一つ違う表情や雰囲気を持つ  
とても繊細で細かな細工を施した  
ガラスアクセサリー。

W71.アクセサリー  
chihiro  
Simpleで美しい、  
見て身につけてうれしい  
コンセプトに  
original jewelry。

W72.紅茶  
TEAPARTY/cyailam/  
ほんもの紅茶 (徳島県)  
ヒマヤ山脈奥地の茶園で育まれた  
「無農薬紅茶リーフ」など。

W73.木工  
青度製作所 (岡山県)  
シェーカーボックスを中心に、  
無垢の木材で生活雑貨等。

W74.うつわ  
マルヤマウエア (岡山県)  
オジさん目線からのカワイイ、  
オジカワな器を制作。  
子供の頃憧れた、どこか知らない  
奥国の地であったらいいな、と思う  
そんな旅する器たち。

W75.キッチンテーブル  
畑の食堂Copan  
(南園市)  
南園市の野菜をピュア・エシタルで  
たくさん食べていただける  
食堂を経営しております。

W76.パン  
自家製天然酵母のパン  
huthe (愛媛県)  
自家培養したレーズン酵母と  
国産小麦、オーガニックの  
材料がベースの  
森林でシンプルなパン。

W77.陶磁器  
西田 宣生  
暮らしを彩る陶磁器を出品。

W78.ブローチ  
LOMLOM  
主にアジアの古布と  
ヨーロッパの  
アンティークビーズや  
金属パーツを使ったブローチ。

W79.ガラス  
Kyoko Glassworks  
空・花・宇宙をテーマにする  
パーナークによる  
ガラスアクセサリー。

W80.ガラスアクセサリー  
studio su  
一つ一つ違う表情や雰囲気を持つ  
とても繊細で細かな細工を施した  
ガラスアクセサリー。

W81.アクセサリー  
chihiro  
Simpleで美しい、  
見て身につけてうれしい  
コンセプトに  
original jewelry。

W82.紅茶  
TEAPARTY/cyailam/  
ほんもの紅茶 (徳島県)  
ヒマヤ山脈奥地の茶園で育まれた  
「無農薬紅茶リーフ」など。

W83.木工  
青度製作所 (岡山県)  
シェーカーボックスを中心に、  
無垢の木材で生活雑貨等。

W84.うつわ  
マルヤマウエア (岡山県)  
オジさん目線からのカワイイ、  
オジカワな器を制作。  
子供の頃憧れた、どこか知らない  
奥国の地であったらいいな、と思う  
そんな旅する器たち。

W85.キッチンテーブル  
畑の食堂Copan  
(南園市)  
南園市の野菜をピュア・エシタルで  
たくさん食べていただける  
食堂を経営しております。

W86.パン  
自家製天然酵母のパン  
huthe (愛媛県)  
自家培養したレーズン酵母と  
国産小麦、オーガニックの  
材料がベースの  
森林でシンプルなパン。

W87.陶磁器  
西田 宣生  
暮らしを彩る陶磁器を出品。

W88.ブローチ  
LOMLOM  
主にアジアの古布と  
ヨーロッパの  
アンティークビーズや  
金属パーツを使ったブローチ。

W89.ガラス  
Kyoko Glassworks  
空・花・宇宙をテーマにする  
パーナークによる  
ガラスアクセサリー。

W90.ガラスアクセサリー  
studio su  
一つ一つ違う表情や雰囲気を持つ  
とても繊細で細かな細工を施した  
ガラスアクセサリー。

W91.アクセサリー  
chihiro  
Simpleで美しい、  
見て身につけてうれしい  
コンセプトに  
original jewelry。

W92.紅茶  
TEAPARTY/cyailam/  
ほんもの紅茶 (徳島県)  
ヒマヤ山脈奥地の茶園で育まれた  
「無農薬紅茶リーフ」など。

W93.木工  
青度製作所 (岡山県)  
シェーカーボックスを中心に、  
無垢の木材で生活雑貨等。

W94.うつわ  
マルヤマウエア (岡山県)  
オジさん目線からのカワイイ、  
オジカワな器を制作。  
子供の頃憧れた、どこか知らない  
奥国の地であったらいいな、と思う  
そんな旅する器たち。

W95.キッチンテーブル  
畑の食堂Copan  
(南園市)  
南園市の野菜をピュア・エシタルで  
たくさん食べていただける  
食堂を経営しております。

W96.パン  
自家製天然酵母のパン  
huthe (愛媛県)  
自家培養したレーズン酵母と  
国産小麦、オーガニックの  
材料がベースの  
森林でシンプルなパン。

W97.陶磁器  
西田 宣生  
暮らしを彩る陶磁器を出品。

W98.ブローチ  
LOMLOM  
主にアジアの古布と  
ヨーロッパの  
アンティークビーズや  
金属パーツを使ったブローチ。

W99.ガラス  
Kyoko Glassworks  
空・花・宇宙をテーマにする  
パーナークによる  
ガラスアクセサリー。

W100.ガラスアクセサリー  
studio su  
一つ一つ違う表情や雰囲気を持つ  
とても繊細で細かな細工を施した  
ガラスアクセサリー。

W101.アクセサリー  
chihiro  
Simpleで美しい、  
見て身につけてうれしい  
コンセプトに  
original jewelry。

W102.紅茶  
TEAPARTY/cyailam/  
ほんもの紅茶 (徳島県)  
ヒマヤ山脈奥地の茶園で育まれた  
「無農薬紅茶リーフ」など。

W103.木工  
青度製作所 (岡山県)  
シェーカーボックスを中心に、  
無垢の木材で生活雑貨等。

W104.うつわ  
マルヤマウエア (岡山県)  
オジさん目線からのカワイイ、  
オジカワな器を制作。  
子供の頃憧れた、どこか知らない  
奥国の地であったらいいな、と思う  
そんな旅する器たち。

W105.キッチンテーブル  
畑の食堂Copan  
(南園市)  
南園市の野菜をピュア・エシタルで  
たくさん食べていただける  
食堂を経営しております。

W106.パン  
自家製天然酵母のパン  
huthe (愛媛県)  
自家培養したレーズン酵母と  
国産小麦、オーガニックの  
材料がベースの  
森林でシンプルなパン。

W107.陶磁器  
西田 宣生  
暮らしを彩る陶磁器を出品。

W108.ブローチ  
LOMLOM  
主にアジアの古布と  
ヨーロッパの  
アンティークビーズや  
金属パーツを使ったブローチ。

W109.ガラス  
Kyoko Glassworks  
空・花・宇宙をテーマにする  
パーナークによる  
ガラスアクセサリー。

W110.ガラスアクセサリー  
studio su  
一つ一つ違う表情や雰囲気を持つ  
とても繊細で細かな細工を施した  
ガラスアクセサリー。

W111.アクセサリー  
chihiro  
Simpleで美しい、  
見て身につけてうれしい  
コンセプトに  
original jewelry。

W112.紅茶  
TEAPARTY/cyailam/  
ほんもの紅茶